



Satironie

Dienstag, 27. Mai 2025, 19:30 Uhr
Wiener Konzerthaus – Berio-Saal

Das **ensemble XXI. jahrhundert** lädt Sie herzlich ein zu sechs exemplarischen Werken, die sich auf dünnes Eis wagen: Scherz, Satire, Ironie – das sind Königsdisziplinen des musikalischen Ausdrucks!

PROGRAMM

Mauricio Kagel

Otto M. Zykan

Paul Hertel

Gerhard Lampersberg

Ondřej Adámek

György Ligeti

Osten, für Salonorchester (1988/89)

Verborgene Erinnerungen (1973)

„Abschiedsstück“ (2011/2025 UA)

pfeffer und salz (1981)

Imademo (2010)

Mysteries of the Macabre, für
Koloratursopran und Kammerorchester
(1977/1991)

Anna Isabella Ihring, Koloratursopran

ensemble XXI. jahrhundert

Dirigent: **Peter Burwik**

Ermäßigte Karten: €14– mit dem Promo-Code '**1971**'.

Der Code kann sowohl beim Online-Kauf (im letzten Schritt des Vorgangs gibt es die Möglichkeit, einen Promo-Code einzugeben) als auch an der Abendkasse verwendet werden.

Online-Kartenkauf unter:

<https://konzerthaus.at/konzert/eventid/63170>

EINLADUNG ZU OFFEN ZUGÄNGLICHEN ENSEMBLEPROBEN

Alle interessierten Personen sind herzlich eingeladen, unsere offenen Ensembleproben im Wiener Konzerthaus zu besuchen und den kreativen Entstehungsprozess aus nächster Nähe mitzuerleben:

Montag, 26. Mai 2025

10:00–13:00 Uhr | Studio-C, Wiener Konzerthaus

Dienstag, 27. Mai 2025

10:00–13:00 Uhr (Generalprobe) | Berio-Saal, Wiener Konzerthaus

Wir ersuchen um Ihre Anmeldung für die offenen Proben unter:

emre.kaleli@exxj.net

+43 6606699629

Emre Sihan Kaleli